

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Закона Российской Федерации от 25.10.1991 года №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закон №185-ФЗ), Примерной образовательной программы основного общего образования, 2015 г., Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык», 2018 г., образовательной программы основного общего образования МКОУ «СШ №3», программы Баранова М. Т., Ладыженской Т. А., Шанского Н.М., Тростенцовой Л. А. «Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2014.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников

о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Цели и задачи

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости;
- *воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения.*

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;
- *углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;*
- *совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;*
- *развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.*

2. Планируемые результаты

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план школы на 2017-2018 учебный год предусматривает обязательное изучение русского языка в 5 классе в объеме 6 часов в неделю, что составляет 210 часов в год, в 6 классе в объеме 6 часов в неделю, что составляет 210 часов в год, в 7 классе в объеме 4 часа в неделю, что составляет 140 часов в год, в 8 классе в объеме 4 часов в неделю, что составляет 140 часов в год, в 9 классе в объеме 3 часов в неделю, что составляет 102 часа в год.

Поскольку на изучение предмета «Родной русский язык» в учебном плане школы дополнительных часов не выделено, то содержание учебной программы интегрировано в преподаваемый курс «Русский язык» в соответствии с Письмом №03-510 от 20.12.2018 «Рекомендации по применению норма законодательства в части обеспечения возможного получения образования на родных языках народов РФ», в связи с чем количество часов, предусмотренное Примерной программой «Родной русский язык» сокращено, изучение некоторых тем не соответствует рекомендованным Примерной программой годам обучения. Основное содержание программы осталось без изменений.

Формы и методы контроля

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале года; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый - итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам.

Количество контрольных работ по русскому языку в каждом классе установлено в соответствии с локальным актом МКОУ «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (пр. № 6 от 01. 04. 2015)

Класс	Количество контрольных работ	
	диктант	изложение
5 класс	8	2
6 класс	8	2
7 класс	6	2
8 класс	5	2
9 класс	3	3

3. Основное содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Содержание	Количество часов		
	всего	к/р	р/р
Язык. Речь. Общение.	3		1
Повторение изученного.	23	1	3

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35	1	6
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17	1	3
Лексика. Культура речи	10	1	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	27	1	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	84	5	15
Имя существительное	26	2	4
Имя прилагательное	15	1	4
Глагол	43	2	7
Повторение и систематизация изученного в 5 классе	11		1
ИТОГО	210	10	35

Язык и общение (3 ч)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества. *Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.*

Повторение изученного в начальных классах (23 ч)

Состав слова. Орфограмма. Правописание согласных. Звуки и буквы. Текст. **Тема и основная мысль текста. Главная, второстепенная и избыточная информация.** Части речи. *Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.*

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35 ч)

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. **Формы речи. Диалог. Диалоги разного характера. Монолог. Полилог. Беседа, спор как жанры разговорной речи.** *Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он». Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).*

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (17 ч)

Фонетика. Звуки и буквы. Интонация. **Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Вариативность нормы. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.** *Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Омографы: ударение как маркер смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс. Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).*

Лексика. Культура речи. (10 ч)

Слово и его лексическое значение. **Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическая сочетаемость.** Однозначные и многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. *Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Лексический анализ слова. Русские пословицы и поговорки как*

воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Морфемика. Орфография. Культура речи. (27 ч)

Морфемы в русском языке. **Нулевая морфема.** Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. (1 час)

Имя существительное (26 ч)

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных. **Морфологический анализ слова.**

Имя прилагательное (15 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного. **Морфологический анализ слова.**

Глагол (43 ч)

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен. **Морфологический анализ слова.**

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Повторение и систематизация пройденного (11 ч)

Орфографический анализ слова.

Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

6 класс

Содержание	Количество часов		
	всего	к/р	р/р
Язык. Речь. Общение.	3		2
Повторение изученного в 5 классе.	16	1	4
Лексика. Фразеология. Культура речи	16		3
Словообразование и орфография. Культура речи.	30	2	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	127	6	18
Имя существительное.	23	1	3
Имя прилагательное.	27	1	3
Имя числительное.	19	1	2
Местоимение.	25	1	4
Глагол.	33	2	6
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.	16	1	3
Резерв.	3		
ИТОГО	210	10	33

Язык. Речь. Речевое общение.

Речь устная и письменная. **Речевая ситуация и ее компоненты** (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). **Речевой акт и его разновидности** (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.) **Официально-деловой стиль речи. Написание расписки, доверенности, заявления.** *Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.* (3 ч)

Повторение изученного в 5 классе (16 ч)

Лексика. Фразеология. Культура речи (16 ч)

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Формы функционирования современного русского языка. Понятие о русском литературном языке. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. **Профессиональные разновидности. Территориальные диалекты.** Нейтральные и стилистические окрашенные слова. **Активный и пассивный словарный запас.** Устаревшие слова: **архаизмы, историзмы.** Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. *Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).*

Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. *Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).*

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. **Основные лексические**

нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.) Лексический анализ слова. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов. *Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с*

устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи (30 ч)

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Неморфологический Словообразующие и формообразующие морфемы. Производящая и производная основы. Словообразовательная пара. Словообразовательная пара.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный анализ слова. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- - -гар-, -кос- - -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. Умение согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи (127 ч)

Имя существительное (23 ч)

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах –ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе –чик (-щик). Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Различные сферы употребления устной публичной речи. Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Имя прилагательное (27 ч)

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. **Морфологический анализ слова.**

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное (19 ч)

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). **Морфологический анализ слова.**

Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (25 ч)

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. **Морфологический анализ слова.**

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (33 ч)

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -ева(ть) и –ыва(ть), -ива(ть). Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. *Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.*

Морфологический анализ слова.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (16 ч.)

Лексические нормы русского литературного языка.

7 класс

Содержание	Количество часов		
	всего	к/р	р/р
Русский язык как развивающееся явление.	1		
Повторение изученного в 5-6 классах.	11	1	1
Морфология. Орфография. Культура речи.	114	7	17
Причастие.	27	1	3
Деепричастие.	9	1	1
Наречие.	30	2	7
Категория состояния.	4		1
Предлог.	11		1
Союз.	14	1	1
Частица.	16	1	1
Междометие.	3		
Повторение и систематизация изученного в 7 классе	12	1	2
Резерв.	2	8	
ИТОГО	140	10	18

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. *Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.* (1 ч.)

Повторение пройденного в 5-6 классах (11 ч.)

Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. *Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога.*

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Морфология. Орфография. Культура речи (70 ч)

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НИ в суффиксах причастий. Описание внешности человека. **Морфологический анализ слова.**

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. **Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.** Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Словообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НИ в суффиксах наречий.

Морфологический анализ слова.

Описание действий как вид текста. *Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.*

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Морфологический анализ слова.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи (44 ч.)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Словообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. **Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.**

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. **Интервью.**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Словообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности. **Морфологический анализ слова.**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Словообразующая роль. Словообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе (12 ч.)

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.) **Грамматические нормы русского литературного языка.** *Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные надежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаеть – машет; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).*

Сочинение-рассуждение на морально-этической тему или публичное выступление на эту тему. **Статья как жанр публицистического и научного стилей.** *Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.*

8 класс

Содержание	Количество часов		
	всего	к/р	р/р
Русский язык в современном мире.	1		
Повторение изученного в 5-7 классах.	12	1	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	112	5	17
Словосочетание.	5		
Простое предложение.	6		1
Двусоставные предложения.	8		
Второстепенные члены предложения.	14	1	2
Односоставные предложения. Неполные предложения.	19	1	3
Однородные члены предложения.	14	1	1
Обособленные члены предложения.	21	1	2
Обращение. Вводные слова. Междометия.	13	1	2
Вставные конструкции.			
Прямая и косвенная речь.	8		3
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	12	1	1
Резерв.	3		
ИТОГО	140	7	18

Функции русского языка в современном мире. (1 ч) **Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся средством межнационального общения.** *Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.*

Повторение изученного в 5–7 классах (12 ч)

Синтаксис, пунктуация, культура речи (4 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. **Основные признаки текста. Внутритекстовые средства связи.** Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица. (5 ч)

Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). *Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обеих братьев).*

Простое предложение (6 ч.)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого

предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (6 ч)

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. **Типы сказуемого.** Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. *Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).* *Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство.* *Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.* Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения (14 ч)

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. **Выдающиеся отечественные лингвисты (А. М. Пешковский).**

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Структурные типы простых предложений. Типы односоставных предложений.

Простые односоставные предложения. Неполные предложения. (19 ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. **Выдающиеся отечественные лингвисты (А. А. Шахматов).**

Инструкция как тип текста. Составление текста-рассуждения.

Однородные члены предложения (14 ч)

Простое осложненное предложение. Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. **Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.**

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Обособленные члены предложения (21 ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). *Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины*

неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Обращение. Вводные слова. Междометия. Вставные конструкции. (13 ч)

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстобразующая роль обращений. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями. *Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.*

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему. *Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.*

Прямая и косвенная речь (8 ч)

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстобразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. **Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.) Речевой этикет. Ораторская речь, ее особенности. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.**

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (12 ч)

Стилистические нормы русского литературного языка. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. **Орфографические и пунктуационные нормы русского языка. Пунктуационный анализ предложения.**

9 класс

Содержание	Количество часов		
	всего	к/р	р/р

Международное значение русского языка.	1		
Повторение изученного в 5-8 классах.	13	1	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	81		10
Сложное предложение.	4		
Союзные сложные предложения.	8	1	2
Сложносочинённые предложения.	7	1	
Сложноподчинённые предложения.	37	1	3
Бессоюзные сложные предложения.	13	1	2
Сложные предложения с различными видами связи.	12		3
Повторение и систематизация изученного в 9 классе.	7	1	1
ИТОГО	102	6	12

Международное значение русского языка. (1 ч)

Повторение пройденного в 5-8 классах (13 ч)

Специфика художественного текста. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.) Анализ текста.

Сложное предложение. Культура речи (4 ч)

Типы сложных предложений.

Союзные сложные предложения (8 ч)

Сложносочинённые предложения (7 ч)

Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения. **Нормы построения сложносочинённого предложения;**

Сложноподчинённые предложения (37 ч)

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. **Нормы построения сложноподчинённого предложения. Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».** Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему Деловые документы (автобиография, заявление). **Выдающиеся отечественные лингвисты (С. И. Ожегов)**

Бессоюзные сложные предложения (13 ч)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Нормы построения бессоюзного предложения. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. **Выдающиеся отечественные лингвисты (М. Т. Баранов)**

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. **Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация)**

Сложные предложения с различными видами связи (12 ч)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. **Средства выражения синтаксических отношений**

между частями сложного предложения. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (3 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. **Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.**

4. Тематическое планирование

5 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
Язык. Речь. Общение.	3	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение
Повторение изученного.	23	Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовок, определяют способы выражения основной мысли. Осознают соотношение произношения и написания. Знакомятся с понятием орфограммы. Читают текст, определяя ударные, безударные гласные, проверяемые и непроверяемые согласные. Анализируют правило написания букв а, у, и после шипящих, разделительных ь, ъ. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем. Пишут письмо товарищу. Овладевают понятиями синтаксиса и знаниями о пунктуации. Распознают словосочетания в составе предложения Определяют границы предложений. Опознают главные и второстепенные члены предложения, выделяют основы. Определяют виды подлежащего и сказуемого. Распознают опознавательный признак употребления тире. Распознают второстепенные члены предложения. Характеризуют предложения с однородными членами, расставляют знаки препинания. Осознают функции обращения. Составляют предложения с обращением. Характеризуют простое и сложное предложения. Определяют средства связи. Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними. Оформляют диалог. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме. Пишут диктант.
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст. Пишут сочинение-описание картины. Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные и согласные звуки.

		Осознают значение письма, алфавита. Проводят фонетический анализ слов. Осознают важность нормативного произношения. Отвечают на контрольные вопросы. Моделируют диалог. Пишут диктант.
Лексика. Культура речи	10	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Объясняют различие лексического и грамматического значения. Пользуются словарями. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение. Опознают синонимы, антонимы, омонимы. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант. Пишут изложение.
Морфемика. Орфография. Культура речи.	27	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают окончание, основу слова, корень как значимую часть слова. Опознают приставку и суффикс как словообразующие морфемы. Получают представление о чередовании, усваивают правила написания а – о в корнях с чередованием. Усваивают правило написания ё – о после шипящих, и – ы после ц. Отвечают на контрольные вопросы. Определяют стиль текста, озаглавливают его, пишут сочинение.
Морфология. Орфография. Культура речи.	84	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Распознают: одуш/неодуш, собств/нариц. Существительные. Определяют род, склонение, падеж. Усваивают правило написания падежных окончаний, о – ё после шипящих. Обозначают условия выбора орфограмм. Характеризуют существительное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы, списывают тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв. Определяют морфологические признаки прилагательного. Распознают полные и краткие формы. Характеризуют прилагательное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы. Списывают текст. Пишут сочинение – описание животного. Определяют морфологические признаки глагола. Распознают инфинитив, личные формы, совер/несоверш вид.
Повторение и систематизация изученного в 5 классе	11	Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.

6 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
Язык. Речь. Общение.	3	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
Повторение изученного в 5 классе	16	Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о

		тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовок, определяют способы выражения основной мысли. Осознают соотношение произношения и написания. Вспоминают понятие орфограммы. Читают текст, определяя разные виды орфограмм. Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.
Лексика. Фразеология. Культура речи .	16	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Объясняют различие лексического и грамматического значения. Пользуются словарями. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение. Опознают синонимы, антонимы, омонимы. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант. Пишут изложение. Овладевают базовыми понятиями фразеологии. Пользуются словарями. Пишут сочинение.
Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	Овладевают основными понятиями словообразования. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают окончание, основу слова, корень как значимую часть слова. Опознают приставку и суффикс как словообразующие морфемы. Усваивают правила написания корней с чередованием, правописание приставок пре-при. Пишут сочинение. Пишут диктант.
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное . Местоимение. Глагол.	137 23 27 19 25 33	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Обозначают условия выбора орфограмм. Характеризуют существительное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы, списывают тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв. Определяют морфологические признаки прилагательного. Распознают полные и краткие формы. Характеризуют прилагательное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы. Списывают текст. Пишут сочинение – описание животного. Определяют морфологические признаки местоимения. Распознают разряды местоимений, синтаксическую функцию. Определяют морфологические признаки числительного. Распознают разряды числительных, синтаксическую функцию. Обозначают условия выбора орфограмм. Определяют морфологические признаки глагола. Распознают инфинитив, личные формы, совершенного/несовершенного вида. Определяют способ образования глаголов. Усваивают правило определения спряжения и написания личных окончаний. Употребление времён, мягкого знака после шипящих. Отвечают на контрольные вопросы, пишут диктант.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	163	Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о

		системе правил употребления знаков препинания.
--	--	--

7 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
Русский язык как развивающееся явление	1	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
Повторение изученного в 5-6 классах	11	Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовок, определяют способы выражения основной мысли, типы речи, стили речи. Осознают соотношение произношения и написания. Вспоминают понятие орфограммы. Читают текст, определяя разные виды орфограмм. Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи.	81 27 9 30 4 41	Характеризуют разные части речи по их признакам. Определяют самостоятельные и служебные части речи. Обозначают условия выбора орфограмм. Обозначают условия выбора орфограмм при омонимии частей речи. Отвечают на контрольные вопросы, списывают тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	12	Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.

8 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
Русский язык в современном мире.	1	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Определяют основные функции русского языка в современном мире, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит функционирование языка.
Повторение изученного в 5-7 классах.	12	Находят в словах изученные орфограммы, обосновывают их выбор, правильно пишут слова с изученными орфограммами. Читают текст, определяя разные виды орфограмм. Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения, наречия, причастия,

		деепричастия, союзов, предлогов.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	112	Определяют тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагают повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Пишут сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствуют изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находят и исправляют различные языковые ошибки. Выразительно выступают перед слушателями по общественно важным проблемам. Находят в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывают выбор знаков препинания и расставляют их в предложениях в соответствии с изученными правилами. Расставляют знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставят тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.
Словосочетание.	5	
Простое предложение.	6	
Двусоставные предложения.	8	
Второстепенные ЧП.	14	
Односоставные предложения.	19	
Неполные предложения.	14	
Однородные ЧП.	21	
Обособленные ЧП.	13	
Обращение. Вводные слова.	8	
Междометия.		
Вставные конструкции.		
Прямая и косвенная речь.		
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	12	Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.

9 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
Международное значение русского языка.	1	Определяют международное значение русского языка. Осознают эстетическую функцию родного языка, оценивают эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
Повторение изученного в 5-8 классах.	12	Применяют орфографические правила, объясняют правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами; пользуются этимологической справкой при объяснении написания слов; проводят орфографический анализ текста. Проводят текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста).
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		Различают изученные виды простых и сложных предложений; составляют схемы простых и сложных предложений разных видов и конструируя предложения по заданным схемам; правильно употребляют в тексте прямую речь и цитаты, заменяют прямую речь косвенной; проводят синтаксический и интонационный анализ сложного предложения; устанавливают взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения; используют различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; применяют пунктуационные
Союзные сложные предложения.	12	
Сложносочиненное.	8	
Сложноподчиненное.	23	
Бессоюзное.	13	
Сложные предложения с различными видами связи.	13	

		правила, объясняют постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; строят пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила; проводят пунктуационный анализ текста.
Повторение и систематизация изученного в 9 классе.	8	Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.